

Sommaire



Rencontre avec *Patrice Esquivié*

Le mot de la présidente	1
<i>Hélène Dugal</i>	
Tendances du chant liturgique dans les années d'après-guerre	2
<i>Mario Coutu</i>	
La vision du Motu proprio de 1903 est-elle toujours actuelle ?	7
<i>Mgr Claude Thompson d.m.s.</i>	
Patrice Esquivié : être musicien pour inviter à la prière	15
<i>Une entrevue de Hélène Dugal</i>	
Dany Wiseman : soutenir et éblouir l'âme des gens	19
<i>Une entrevue de Régis Rousseau</i>	
Réflexions sur le service de la musique dans la liturgie	21
<i>Pascale Frémond</i>	
La Fête de la Résurrection à Saint-Jérôme (Québec)	24
<i>Un compte rendu de Pascale Frémond</i>	
Communiqués	25
Recensions	27
<i>Paul Cadrin, Mario Coutu</i>	